

STUDIO-BÜHNE ESSEN

Korumhöhe 11
45307 Essen Kray-Leithe

Tel: 0201 / 55 15 05

studio-buehne-essen.de
info@studio-buehne-essen.de

STUDIO BÜHNE ESSEN!



Foto: Frank Vinken



Karten

Bitte reservieren Sie Karten vorab über unsere Webseite oder per Telefon. Restkarten sind bei Verfügbarkeit ggf. an der Tageskasse erhältlich.

www.studio-buehne-essen.de
0201 / 55 15 05 (Mailbox)



Wohnzimmer-Café

Unser beliebtes Wohnzimmer-Café im 1. Stock öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn für Sie. Hier können Sie in charmanter und gemütlicher Atmosphäre verweilen und plaudern.



Die Studio-Bühne Essen verfügt am Seiteneingang für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer über einen teilweise barrierefreien Zugang (Türbreite 80 cm) zum Erdgeschoss mit STUDIO, Foyer, Kasse, Garderobe und barrierefreiem WC.



Die Studio-Bühne Essen hat keine hauseigenen Parkplätze. Parkmöglichkeiten bieten Ihnen jedoch die anliegenden Straßen.



Sie haben die Studio-Bühne Essen in Ihr Herz geschlossen und möchten uns unterstützen? Dann empfehlen wir Ihnen unseren Förderverein. Sprechen Sie uns für alle Infos zu Ihren Vorteilen einer Mitgliedschaft (schon ab 60 € im Jahr) gern an!

LIEBES PUBLIKUM

Wir freuen uns, Sie auch zum Ausklang der Spielzeit wieder mit einem bunten und abwechslungsreichen Spielplan überraschen zu dürfen.

Passend zur Ferienzeit können junge und jung gebliebene Theaterfans zusammen mit MOMO auf die fantastische und abenteuerliche Reise gehen, die Lebenszeit der Menschen vor den Zeitdieben zu retten. Auch LAHME ENTE, BLINDES HUHN machen sich wieder auf den Weg, um endlich an den Ort zu gelangen, an dem der geheimste Wunsch in Erfüllung gehen soll.

Das Solostück BUNTE FISCHES ÜBERALL setzt sich humorvoll und tiefgründig mit dem Anderssein und den in der Pubertät einrollenden unterschiedlichsten Gefühlen heranwachsender Menschen auseinander und ist perfekt geeignet für Familien, Jugendliche und Schulklassen.

Spannend wird es in Agatha Christies Krimi-Klassiker EIN MORD WIRD ANGEKÜNDIGT, bei dem auch das Publikum raten darf, welche der vielen dubiosen Figuren nicht die ist, die sie vorzugeben versucht.

Das Schauspiel GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT zeigen wir diesmal im Rahmen unserer Senioren-Spezialreihe bereits mit Vorstellungsbeginn um 16 Uhr inkl. Kaffee und Kuchen.

Unsere neue Komödie MÄNNERHORT erzählt turbulent über das Überleben im Dschungel der Geschlechter und ist eine amüsante Achterbahnfahrt durch die Welt echter Männer.

Auf Grund der großen Nachfrage sind auch wieder zwei charmante Highlights in unserem Wohnzimmer-Café im Programm: Freuen Sie sich auf einen unterhaltsamen BINGO-Abend zur Osterzeit und auf unsere HERZSTÜCKE – ein Abend, nur der Liebe und den amourösen Groschenromanen gewidmet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Sina Hentschel
Vorsitzende der Studio-Bühne Essen



Foto: Frank Vinken

Gestaltung: Büro Boyer, Dortmund
Satz: Angelika Schüter, Essen



Foto: Heiko Salmon

Komödie von Kristof Magnusson Ein Stück über das Überleben im Dschungel der Geschlechter

Vier Männer flüchten sich vor ihren Frauen in einen geheimen Raum, der nicht nur ein Hort der Männerfreundschaft, sondern auch der skurrilen Abenteuer wird. Hier wird der ganze Wahnsinn des männlichen Daseins kräftig auf die Schippe genommen: Ein Ort, an dem der Fernseher das höchste Gut ist, wo der Beziehungsstatus zur Olympiade erhoben wird und die Diskussionen über die besten Shopping-Strategien mit den Angetrauten hitziger sind als der hei- ßeste Chili – das ist der Männerhort!

Doch der Frieden wird jäh gestört, als die Frauenwelt mit unerwartetem Besuch droht. Jetzt müssen sich die Männer nicht nur gegen die drohende ‚Besuchskontrolle‘ wappnen, sondern auch ihre eigene Männlichkeit und die Geheimnisse ihres Männerhortes verteidigen. Mit viel Humor, einer Prise Klischee und einem Haufen Chaos stellen sie sich den Herausforderungen des Lebens – und entdecken dabei, dass Freundschaft das größte Abenteuer von allen ist.

„Pointenreiches Kultstück, erfrischend kurzweilige Unterhaltung!“ – WAZ

31. Mai & 1. Juni
studio-buehne-essen.de

STUDIO BÜHNE ESSEN!

THEATERPROGRAMM 2025

APR – JUN



GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT – Foto: Frank Vinken

GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT
Schauspiel von Jean-Paul Sartre
24. & 25. Mai

THEATERPROGRAMM APRIL – JUNI 2025

BINGO! UNTERM KRONLEUCHTER

APRIL FR 04. 20 UHR



90 Minuten — Eintritt und Bingo-Karten frei
Kein Glücksspiel

Unser Wohnzimmer-Café erwartet Sie zu Spiel, Spaß und vielen Überraschungen. Wir lassen die BINGO-Kugeln rollen!

Moderation: **Stephanie Kassing, Sandra Mader und Heidi Matten**

EIN MORD WIRD ANGEKÜNDIGT

APRIL SA 05. 15 UHR • NACHMITTAGSVORSTELLUNG
SO 06. 18 UHR

JUNI FR 06. 20 UHR
SA 07. 20 UHR
SO 08. 18 UHR

Gefördert von den
Freunden und Förderern
der Studio-Bühne Essen



Foto: Frank Vincken

Kriminalstück von **Agatha Christie**
Für die Bühne bearbeitet von **Leslie Darbon**
Deutsche Fassung von **Ruth Mueller-Eisler**
120 Minuten / eine Pause – 18 EUR / erm. 16 EUR

„Einmalige Bekanntmachung! Am Freitag, den 13. Oktober, findet um 18 Uhr dreißig in Chipping Cleghorn ein Mord statt. Tatort: Little Paddocks. – Freunde und Bekannte sind herzlich eingeladen.“

Die rätselhafte Anzeige im Lokalblättchen versetzt das kleine, idyllische Dorf in helle Aufregung. Bewohner und Gäste des Hauses Little Paddocks halten dies zunächst für einen Scherz, versammeln sich dann aber doch neugierig zur angekündigten Zeit im Salon. Die Kaminuhr schlägt, Lichter verlöschen, Schüsse fallen... und jemand liegt tot auf dem Boden – allerdings nicht Letitia Blacklock, die Dame des Hauses, der offenbar der Anschlag galt.

Nichts ist, wie es scheint in diesem berühmten Agatha-Christie-Krimi voller überraschender Wendungen, witziger Momente und einer sich immer weiter zuspitzenden Bedrohungslage – definitiv ein Fall für die legendäre Miss Marple!

Mit: **Sebastian Hartmann, Petra Hollstein, Sarah Maus, Frauke Souren, Michael Steinhorst, Julian Stiene, Daniela Tost, Claudia Welzel, Cathy Wilson** • Regie: **Ann-Kathrin Hundt und Sandra Mader**

MOMO

APRIL SA 12. 16 UHR
SO 13. 15 UHR

Von **Michael Ende**
Für die Bühne bearbeitet von **Vita Huber**
Ab 8 Jahre / 80 Minuten
18 EUR / erm. 16 EUR / Kinder bis einschl. 14 Jahre 8 EUR



Foto: Boris Geronzy

Momo, ein kleines struppiges Mädchen, lebt am Rande einer Großstadt in den Ruinen eines Amphitheaters. Sie besitzt nichts als das, was sie findet oder was man ihr schenkt, und eine außergewöhnliche Gabe: Sie hört Menschen zu und schenkt ihnen Zeit. Doch eines Tages rückt das gespenstische Heer der grauen Herren in die Stadt ein. Sie haben es auf die kostbare Lebenszeit der Menschen abgesehen und Momo ist die Einzige, die der dunklen Macht der Zeitdiebe noch Einhalt gebieten kann ...

Eine Geschichte voller Poesie und Herzenswärme über den Zauber der Zeit.

Mit: **Sebastian Hartmann, Lea Krämer, Heidi Matten, Ines Skibbe, Heiko Salmon, Julian Stiene, Patrick Walther, Aless Wiesemann** • Regie: **Carsten Faseler** • Dramaturgie: **Sarah Jäger** • Musik: **Heiko Salmon** • Kostüme: **Carsten Faseler**

Preisträger des 1. Amateurtheaterfestivals NRW 2024!

LAHME ENTE, BLINDES HUHN

APRIL SA 26. 16 UHR
SO 27. 15 UHR

Von **Ulrich Hub**
Ab 5 Jahre/55 Minuten – 10 EUR/erm. 8 EUR

Dies ist die fesselnde Geschichte von einer lahmen Ente und einem blinden Huhn, die sich zusammen auf eine ungewöhnliche und chaotische Reise zu einem Ort machen, an dem der geheimste Wunsch in Erfüllung gehen soll. Nach einer Reihe aufregender und erstaunlicher Abenteuer scheint schließlich auf dem höchsten Gipfel der Welt das Ziel endlich erreicht ...

Mit: **Frauke Souren und Martin Wilke** • Regie: **Sina Hentschel und Claudia Welzel** • Kostüme: **Sarah Maus**



Foto: Frank Vincken

HERZSTÜCKE – EIN ABEND, NUR DER LIEBE GEWIDMET

MAI SO 04. 18 UHR
SO 11. 18 UHR MUTTERTAGS-SPECIAL ❤️



Eine literarisch-musikalische Reise durch die Welt der amourösen Groschenromane
90 Minuten / Lesung / Eintritt frei!

Von der ersten Begegnung bis zum Happy End: Unser literarisches Herz-Quartett entführt Sie in historisch dramatische Zeiten, die Welt des feinen Adels, bis hin zu den strahlend weißen Kitteln hochgewachsener Chefärzte. Genießen Sie in unserem behaglichen Wohnzimmer-Café eine erlesene Collage der mitreißendsten Szenen, untermalt von herzerwärmenden Liebesliedern. Es erwarten Sie 90 Minuten voll echter Liebe, wahren Leben, purer Leidenschaft und garantiert heiler Welt.

Mit: **Sandra Busch, Sina Hentschel, Stephanie Kassing, Sandra Mader**

STUDIO BÜHNE! ESSEN!



Foto: Frank Vincken

BUNTE FISCHES ÜBERALL

MAI SA 17. 16 UHR
SO 18. 15 UHR

Gefördert durch das

STADT
ESSEN KULTURAMT

Von **Kathrin Schrocke**
Für die Bühne bearbeitet von **Katharina Abel und Eva Zitta**
Ab 12 Jahre / 60 Minuten – 10 EUR / erm. 8 EUR

Bernadette, genannt **Barnie**, steckt mitten in der Pubertät, mit ihren zwei schwulen Vätern läuft es eigentlich ganz gut, aber dann ist da diese Schulaufgabe mit der Baby-Puppe, die sie mit ihrem Schwarm **Sergej** versorgen muss ...

Was heißt eigentlich Verantwortung übernehmen und wer ist der richtige Partner? Schwierige Fragen, die die vielfach ausgezeichnete Essener Autorin **Kathrin Schrocke** in ihrem erfolgreichen Jugendbuch ‚Bunte Fische überall‘ über das Gefühlsleben von Teenagern und kunterbunte Familienkonstellationen auf herrlich komische Weise zu der Erkenntnis verdichtet, dass es im Leben erst spannend wird, wenn man nicht mit der Masse schwimmt.

Mit: **Ann-Kathrin Hundt** • Regie: **Stephan Rumphorst**
Kostüme: **Anke Kortmann**

Unser Tipp: Die Produktion kann auch von weiterführenden Schulen für Vorstellungsbesuche bei uns gebucht werden!

Liebevolle Ideen, eine grandiose Darstellerin, perfekt tauglich für Teenager, deren Neuronen sich gerade neuerschalten – es lohnt sich. – **Katrin Schrocke, Autorin**

GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT

MAI SA 24. 16 UHR • SENIORENVORSTELLUNG 60+
INKL. KAFFEE & KUCHEN – IN KOOPERATION MIT DEM
SENIOREN-RAT DER STADT ESSEN
SO 25. 18 UHR

Schauspiel von **Jean-Paul Sartre**
Neuübersetzung von **Traugott König**
90 Minuten – 18 EUR / erm. 16 EUR

Gefördert von der
Bezirksvertretung für den
Stadtbezirk VII

Drei Menschen finden sich nach ihrem zeitlichen Ableben in der Hölle wieder: die reiche und naive Estelle, die lesbische Postangestellte **Inès** sowie der Journalist **Garcin** werden von einem geheimnisvollen Wesen in einen Raum eingeschlossen, in dem sie, ohne Hoffnung auf ein Ende, sich gegenseitig sowohl als Peiniger als auch als Opfer ausgeliefert sind. „Die Hölle, das sind die anderen ...“

Auch 80 Jahre nach seiner Erstaufführung 1944 in Paris fasziniert und erschüttert Sartres packendes Schlüsselwerk über die menschliche Existenz durch die dramatische Perfektion seiner Gehirn- und Seelenfolter.

Mit: **Sandra Busch, Sina Hentschel, Lea Krämer, Richard Wilke**
Regie: **Stephan Rumphorst** • Kostüme: **Anke Kortmann**

MÄNNERHORT

MAI SA 31. 20 UHR
JUNI SO 01. 18 UHR

Komödie von **Kristof Magnusson**
Ein Stück über das Überleben im Dschungel der Geschlechter
75 Min. – 18 EUR / erm. 16 EUR

„Männerhort“ von **Kristof Magnusson** ist eine amüsante Achterbahnfahrt durch die Welt der Männer, die zeigt, dass das Leben manchmal mehr Fragen als Antworten bereithält – und dass es nichts Wichtigeres gibt, als die Zeit mit seinen besten Kumpels zu verbringen. Ein Theatervergnügen, das nicht nur Männerherzen höherschlagen lässt, sondern auch Frauen bestens unterhält. Lernen Sie den Menschen Mann kennen!

Mit: **Holger Rennett, Julian Stiene, Patrick Walther, Martin Weier** • Regie: **Jörg Hentschel**
Regieassistent: **Elli Göhausen**



Foto: Heiko Salmon

HIER
ONLINE
RESERVIEREN



Alle Aufführungen, unsere Theater-Nachrichten, tagesaktuelle Spielplanänderungen, den Link zur Kartenreservierung sowie zum Newsletter-Abo und mehr finden Sie auf unserer Website:

studio-buehne-essen.de