

STUDIO-BÜHNE ESSEN

Korumhöhe 11
45307 Essen Kray-Leithe

Tel: 0201 / 55 15 05

studio-buehne-essen.de

info@studio-buehne-essen.de



Karten

Bitte reservieren Sie Karten vorab über unsere Webseite oder per Telefon. Restkarten sind bei Verfügbarkeit ggf. an der Tageskasse erhältlich.

www.studio-buehne-essen.de
0201 / 55 15 05 (Mailbox)



Wohnzimmer-Café

Unser beliebtes Wohnzimmer-Café im 1. Stock öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn für Sie. Hier können Sie in charmanter und gemütlicher Atmosphäre verweilen und plaudern.



Lüftung

Unsere Veranstaltungsräume und unser Wohnzimmer-Café werden durch ASPRA® Lite Luftreiniger regelmäßig mit gereinigter Luft belüftet. Die Beschaffung wurde gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Die Studio-Bühne Essen verfügt am Seiteneingang für Menschen mit Gehbehinderung und Rollstuhlfahrer über einen teilweise barrierefreien Zugang (Türbreite 80 cm) zum Erdgeschoss mit STUDIO, Foyer, Kasse, Garderobe und barrierefreiem WC.



Die Studio-Bühne Essen hat keine hauseigenen Parkplätze. Parkmöglichkeiten bieten Ihnen jedoch die anliegenden Straßen.

Gestaltung: Büro Bayer, Dortmund
Satz: Angelika Schlüter, Essen



LIEBES PUBLIKUM

zum rasanten Finale der Spielzeit 2021/2022 bringen wir am 14. Mai mit DER NACKTE WAHNSINN von Michael Frayn die Backstage-Komödie schlechthin auf unsere Bühne an der Korumhöhe! Dabei werden zum Vergnügen des Publikums die verborgenen Mechanismen des Theaters ebenso schonungslos offengelegt wie die Zerbrechlichkeit des Lebens, denn die Spannungen innerhalb des Ensembles eines chaotischen Tourneetheaters haben immer wieder überraschende Auswirkungen auf den Vorstellungsverlauf. Das ist rasanter Slapstick und, bei allen Witzen über das Schauspielmetier, eine große Liebeserklärung an die Bühne!

Junges Theater feiern wir dann im Juni mit zwei Gastspielen der Theater AG des Carl-Humann-Gymnasiums Essen-Steele, die mit RANDOM eine sehenswerte Eigenproduktion über den temporeichen digitalen Alltag präsentiert.

Und schon jetzt ein Tipp: Zum Auftakt der neuen Spielzeit 2022/2023 können Sie sich im Herbst auf die langersehnte Wiederaufnahme von EINER FLOG ÜBER DAS KUCKUCKSNEST, dem packenden Schauspiel von Dale Wasserman nach dem Erfolgsroman von Ken Kesey sowie auf die Premiere von BERNARDA ALBAS HAUS, dem dramatischen Theaterstück des spanischen Dichters Federico García Lorca freuen!

Herzlich willkommen

Ihr

Michael Steinhorst
Vorsitzender der
Studio-Bühne Essen

THEATERPROGRAMM 2021/2022

MAI – JUNI

DER NACKTE WAHNSINN – Foto: Frank Vinken



DER NACKTE WAHNSINN
von Michael Frayn
Premiere 14. Mai

THEATERPROGRAMM MAI – JUNI 2022

DIE ZOFEN

MAI
SO 01. 18 UHR
SA 07. 20 UHR
SO 08. 18 UHR

Gefördert durch das



und die Freunde und Förderer
der Studio-Bühne Essen

**Schauspiel von Jean Genet
Aus dem Französischen von Simon Werle
90 Minuten — 16 EUR / erm. 14 EUR**

Die Zofen Solange und Claire dienen in einer Hassliebe der „Gnädigen Frau“, die sich gönnerhaft-hochmütig zu ihren Bediensteten verhält. Mit wechselnden Rollen proben sie immer wieder den Aufstand gegen die gnädige Frau. Doch am Ende scheitert das Projekt dramatisch ...

Jean Genet erzählt den 1947 uraufgeführten Klassiker der Moderne als großes Theater von Machtausübung und der Verkerung der Verhältnisse.

**Mit: Ann-Kathrin Hundt, Sarah Maus, Cathy Wilson
Regie: Wolfgang Gruber • Assistenz: Sandra Mader**

Genets Zofen mit großer Wucht. Schonungslos werden die Abgründe der beiden Schwestern offenbart. — WAZ

KÄPTEN KNITTERBART UND SEINE BANDE

MAI
SO 01. 15 UHR
SA 21. 16 UHR
SO 22. 15 UHR

Gefördert von den
Freunden und Förderern
der Studio-Bühne Essen

**Kinder- und Familienstück von Cornelia Funke
Dramatisiert von Stefan Dehler
Ab 5 Jahre / 45 Minuten — 8 EUR / erm. 5 EUR**

Käpten Knitterbart und seine Bande sind der Schrecken aller Meere – zumindest denken sie das. Mit der kleinen Molly aber machen die Piraten eines Tages einen ganz besonderen Fang – ihre Mama ist nämlich die Wilde Berta, die schrecklichste Piratin, die man sich vorstellen kann. Da wird selbst Käpten Knitterbart vor Angst weiß wie Schlagsahne ...

Mit: Petra Hollstein, Karsten Job, Ronja Sabinger • Regie: Sandra Busch

KOMÖDIE IM DUNKELN

JUNI
FR 03. 20 UHR
SA 04. 20 UHR
SO 05. 18 UHR

Gefördert von den
Freunden und Förderern
der Studio-Bühne Essen

**Von Peter Shaffer
Deutsch von Lüder Wortmann
90 Minuten — 16 EUR / erm. 14 EUR**

Um seine Schwiegermutter in spe zu beeindrucken, setzt der erfolglose Bildhauer Brindsley Miller alle Hebel in Bewegung: Mit seiner Freundin tauscht er die bescheidenen Möbel gegen die Antiquitäten seines verreisten Nachbarn und lädt obendrein eine renommierte Kunstsammlerin als Überraschungsgast ein. Doch dann: Kurzschluss im ganzen Haus! Die Katastrophe nimmt ihren Lauf ...

**Mit: Kirsten Fenner, Sebastian Hartmann, Sina Hentschel, Sarah Maus, Sandra Mader, Frauke Souren, Michael Steinhorst
Regie: Andreas Gruber • Assistenz: Ann-Kathrin Hundt**

Britischer Humor erntet tosenden Applaus: ‚Komödie im Dunkeln‘ begeistert mit hinreißendem Witz! — WAZ

RANDOM

JUNI
MO 13. 18 UHR • GASTSPIEL
DI 14. 18 UHR • GASTSPIEL

Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen des Landesprogramms „Kultur und Schule NRW“

**Eigenproduktion der Theater-AG des
Carl-Humann-Gymnasiums 2021/2022
60 Minuten — 10 EUR / erm. 8 EUR**

Likes, Kommi, swipe, react, edit, story und link in bio. Die Jugend ist online und hier werden die zentralen Fragen gestellt: In welches Hogwarts-Haus kommst du, welche Disney-Prinzessin wärdst du und wie ist der Anfangsbuchstabe deines Seelenverwandten? Viel wichtiger sind aber die Fragen: Wie bekomme ich mehr Follower und warum sieht der shiny-day-Filter bei mir so unshiny aus? In der kurzlebigen Welt der Reels und Storys versuchen nicht nur die Jugendlichen, sondern auch die Zuschauenden mitzukommen – Aus den sich immer schneller verändernden Lebensumständen ist eine neue Konstante hervorgegangen: der digitale Alltag.

**Mit: 16 Schüler*innen der Jgstf. 8-Q1 des Carl-Humann-Gymnasiums
Leitung: Jens Niemeier und Martin Dornseifer • Assistenz: Ronja Vogt**

STUDIO BÜHNE! ESSEN!



Foto: Frank Vinken

DER NACKTE WAHNSINN

MAI
SA 14. 20 UHR • PREMIERE
SO 15. 18 UHR
FR 20. 20 UHR
SA 21. 20 UHR
SO 22. 18 UHR

**Komödie von Michael Frayn
Deutsch von Ursula Lyn
120 Minuten, eine Pause — 16 EUR / erm. 14 EUR**

Chaos pur: Die Truppe eines Tourneetheaters steht mit der Komödie ‚Nackte Tatsachen‘ unmittelbar vor der Premiere – und nichts klappt. Kein Wunder, dass allmählich nicht nur die Nerven des Regisseurs blank liegen, wenn Frauke zum wiederholten Mal ihr Requisit vergisst, Patrick vom Alkoholkonsum abgehalten werden muss und Sophie schon wieder ihre Kontaktlinsen verloren hat. Dabei hätten alle mit dem Bühnenspaß, den sie proben, mehr als genug zu tun: Die Haushälterin will einen ruhigen Nachmittag verbringen, da tauchen voneinander unbemerkt der Immobilienmakler mit seiner Geliebten und dann auch noch die Hausbesitzer auf... Ein Hochgenuss für das Publikum, denn noch mehr Turbulenz, Irrwitz und Chaos geht nicht auf einer Bühne!

Mit „Der nackte Wahnsinn“ schrieb der britische Dramatiker Michael Frayn die Backstage-Komödie schlechthin. In drei Akten mit wechselnden Perspektiven zeigt er anhand der immer gleichen Szenenabfolge, wie die Truppe zunächst die Generalprobe bewältigt, dann eine Tournee-Vorstellung und schließlich eine der letzten Aufführungen. Dabei werden die Mechanismen des Theaters ebenso offengelegt wie die Zerbrechlichkeit des Lebens, denn die zwischenmenschlichen Spannungen innerhalb des Ensembles haben immer wieder unerwartete Auswirkungen auf den Vorstellungsverlauf. „Der nackte Wahnsinn“ ist rasanter Slapstick und, bei allen Witzen über das Schauspielmetier, eine große Liebeserklärung an das Theater!

Mit: Sophie Eichelberg, Kirsten Fenner, Lisa Kaufmann, Yannic Krämer, Hans Rodehüser, Frauke Souren, Julian Stiene, Patrick Walter, Martin Wilke

**Regie: Jörg Hentschel • Assistenz: Elli Göhausen
Bühne: Walter Gonska, Konstantin Plewa**



**HIER
ONLINE
RESERVIEREN**

Alle Aufführungen, unsere Theater-Nachrichten, tagesaktuelle Spielplanänderungen, den Link zur Kartenreservierung sowie zum Newsletter-Abo und mehr finden Sie auf unserer Website:

studio-buehne-essen.de